

# ZWEI MÄNNER EIN MIKRO

Songs & Storys von und mit

## BLOOM & KRAMER

über Helden & Täler, Sex & Poesie  
von Sängern, Songs und Writern  
zwischen Liedgut & Post-Rock

Das Zimmer-Konzert für Gitarre und zwei Solo-Stimmen

### AXEL BLOOM    RAMON KRAMER

Elektrischer Liedermacher  
im Herzen ein sanfter Großstadt-Punk  
in seinen Liedern ein kantiger Feingeist  
in Bremen aufgewachsen  
und kürzlich aus Zürich  
an die Elbe emigriert

*“Die Berge sagen mir nichts!”*

Singender Geschichtenerzähler  
und Autor, hamburgischer Lokalpatriot  
mit chronischem Ich-will-weg-Weh  
ehemaliger Playback-Keyboarder  
von Roland Kaiser und Co-Song-  
schreiber von Rio Reiser

*“Bowie war nicht an mir interessiert!”*

Jeder für sich und 2x45 Minuten zusammen:  
Lauschen & Schwingen, Schmunzeln & Schwelgen ...

*“Axel Bloom, ein guter Fang“ (Weser Kurier) ... “Gesellschaftskritische Kapitalismuskritik“ (FM4/ORF) ... “Sympathisch, die Entertainerqualitäten“ (taz) ...  
“Kramer beherrscht die hohe Kunst der Selbstironie“ (BR) ... “Voller Freude an der Selbstdemontage“ (taz) ... “Abseits des Hitparaden-Fastfoods“ (Mopo) ...*

Samstag, 18.02.2017

## THEATER DAS ZIMMER

Washingtonallee 42

22111 Hamburg

(U2/U4 Horner Rennbahn)

T. 040 65 99 1168

[www.theater-das-zimmer.de](http://www.theater-das-zimmer.de)



THEATER  
das ZIMMER